

VI Premio Hermes

Fue concedido el día 7 de junio de este año 2008 a Isabel San Sebastián, periodista, escritora española, licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid y ahora con un largo y amplio campo de trabajo en televisión, radio y prensa españolas. Ha publicado en ABC, en la revista Época, en tertulias de la Ser; ha sido productora y presentadora en programas de antena 3TV, en la cadena 2 de TVE etc. y es actualmente columnista de El Mundo donde en "La Trastienda" analiza y valora los temas políticos más candentes de la semana. Isabel San Sebastián es una de las mejores entrevistadoras del momento, uno de los géneros periodísticos en los que ha obtenido más éxitos.

En sus palabras al recibir el premio "Hermes" en el Casino de Alicante nos habló de la belleza y del trabajo serio y costoso del periodista; destacó como su maestro

a Indu Montanelli y alabó el trabajo de Francisco Umbral y Luis María Anson; nos hizo ver que en su oficio "es esencial buscar la independencia, necesaria a un profesional de la comunicación, y junto a ella la libertad de expresión; hay que interponer, dijo, los principios éticos a los económicos y no venderse por un plato de lentejas a gestores y accionistas que controlan actualmente los medios de comunicación; en esto estriba la dignidad personal."

Isabel San Sebastián mostró, junto a su fortaleza como profesional, el ser mujer de gran corazón, quizás eso contribuyó a la muy cordial acogida con que fue recibida en la gala del Real Liceo Casino de Alicante, lleno en la total capacidad de su Salón Imperio, dedicó un largo tiempo de su estancia acompañando a todos durante el coctel y concediendo amistosa conversación e interés a cuantos se acercaron a saludarla.





JOSÉ CREMADES MELLADO

Presidente ATR-CV

La Interculturalidad

El título indicado se suele usar para expresar la comunicación de unas culturas y otras, para una puesta en común en diversos aspectos puntuales o generales. No hace mucho la CAM y el Ayuntamiento lo hicieron en la plaza de la Ficia con una muestra de stands, en los que compartieron diversos países y organizaciones españolas o internacionales, una aproximación a sus raíces o a sus ideologías o formación de distinto tipo.

Por diversos motivos, en un corto espacio de tiempo he tenido la satisfacción de presentar en el «ámbito cultural» del Corte Inglés y su muy bien instalada y acogedora sala de exposiciones y conferencias, un libro de Victoria Tur, profesora e investigadora de la Universidad, que trataba exhaustivamente sobre los niños, su educación, su problemática, así como una conferencia ofrecida por Francisca Colomer, doctora en Historia y profesora de Universidad, sobre la «interculturalidad en los medios de comunicación»; e incluso intervenir en otro foro cultural como ponente sobre «medios de comunicación y los telespectadores».

Tanto por las autoras como por experiencia propia e intervenciones de los asistentes, la conclusión principal era destacar que la persona está por encima de todo. Por encima de cualquier ideología, y que la interculturalidad, sea entre razas o pueblos, sea entre incluso personas próximas puede enriquecernos mutuamente con las reflexiones de cada uno, valorando las propuestas de los demás, aunque nuestros preceptos estén en polos opuestos.

«Desgraciadamente todos tenemos la experiencia de que esto no suele ser lo habitual, y que el que no comparte los postulados del paradigma mayoritario normalmente se encuentra excluido de los foros de debate y, cuando interviene, suele ser desacreditado como interlocutor válido, y no con razones, sino con adjetivos» (Fca.Colomer)

Esto me recuerda que hace unos días una señora diputada aconsejaba quemar los libros de un determinado escritor y periodista. Que hace unos días en una determinada región española se han negado la concesión de diversas emisoras de radio que supuestamente critican a sus gobernantes. Que hace unos días hemos leído que un juez ha fallado a favor de retirar los crucifijos de un colegio público basándose en los artículos 14 y 16.1 de la Constitución. ¡Cuántos puntos de la Constitución se están olvidando! Ejemplo: La protección de los niños. Decía Victoria Tur y han dicho otros autores que estamos haciendo niños mayores. Que se están perdiendo esa fase de la niñez tan bonita haciéndoles partícipes de mensajes para edades adultas. Que muchos jóvenes se están convir-

tiendo en «viejos» en edades intermedias. Pero volvamos al crucifijo.

Los peticionarios y otros dicen que es por «higiene democrática». Queremos recuperar historias y se quiere eliminar la historia del crucifijo, que desde hace 2008 años es signo, guía y referencia para millones de ciudadanos de todo el mundo. Historia plasmada por pintores, escultores, escritores; motivo de argumentos en el cine, el teatro. Un signo, que en lugar de eliminar habría que explicar a los niños su procedencia; que no hace daño a nadie puesto que esa cruz significa en su doble vertiente vertical y horizontal el camino de la espiritualidad hacia «arriba» y el camino hacia los hermanos con los brazos extendidos. Un signo que empuja a miles de religiosos, a misioneros, a sacerdotes y laicos a destinar sus vidas y hasta su muerte por entrega a sus semejantes; por defender sus valores. Si explicar la historia del crucifijo, de los millones de seguidores de la doctrina que emanó de él; de los mejores autores, de las innumerables joyas literarias y artísticas que también ha provocado no es un signo de interculturalidad, realmente será difícil de encontrar otro de mayor importancia.

Desde mi respeto a las personas que opinen distinto a lo que antecede o a lo que continúa, me permito transcribir un texto de «Agenda de mi peregrinar» por si alguien desea compartirlo y si no es así respetarlo:

MI CRUCIFIJO

Yo tengo un crucifijo, Señor. No es bonito, no es un objeto de arte. Es corriente, barato. Ya no tiene facciones; está gastado, chafado, usado. Tampoco creo que sea mágico; no me protege de nada, no me consigue nada. Pero lo tengo, lo guardo, anda conmigo. Como la estampa que me dio mi madre cuando me fui al colegio. Como el papelito que me escribió mi mujer, cuando era mi novia. Anda conmigo mi crucifijo, Señor. Porque es algo tuyo, como si fuera un rizo de tu cabello o un pedazo de tu manto. Como un pañuelo de novia, como una carta de amor. Así veo yo tu crucifijo. Y lo beso, no porque sea algo él, no porque lo vea como un fetiche, sino porque es un símbolo de que tú me amas y yo te amo. ¡Sólo por eso!

En fin..., decía la profesora Fca. Colomer que la historia es una ciencia en construcción. Que cada profundización trae nuevos interrogantes y cada generación mira con ojos distintos. Nos queda, no tanto encontrar la respuesta a la pregunta de qué es la Historia, sino colaborar entre todos para que la ciencia histórica sea la mejor de las historias posibles.



Conferencia presentada por ATR-CV el 23 de octubre en el Ambito Cultural de El Corte Inglés de Alicante

Se tituló “ Por una Televisión Infantil de Calidad” y fue impartida por Victoria Tur Viñes, presidida por José Cremades presidente de la Asociación y organizada por la vicepresidenta Maruja González. Fue una charla de gran interés debido a la altura académica de Victoria Tur, titular del Departamento de Comunicación de la Universidad de Alicante, escritora e investigadora internacionalmente conocida en Foros y Congresos en los que interviene como ponente. La conferencia trataba un tema especialmente delicado hoy “ya que vivimos, destacó la profesora Tur, en un momento único: los canales se han multiplicado, también ha mejorado la calidad de la producción pero muchos espectadores se quejan de que los programas no satisfacen sus expectativas hacia la televisión que la infancia precisa” La conferencia fue atendida por numeroso público, asociados y amigos de ATR-CV, entre ellos había profesionales de la enseñanza.



Inauguración de ATR-CV como Asociación de Consumidores y Usuarios de Medios

Se inició la inauguración de este aspecto de la Asociación el 28 de noviembre en los Salones del Mar en el Puerto de Alicante. Abrieron el acto la Concejala de Educación y Consumo del Exmo. Ayuntamiento, María del Carmen Román y la Directora del Servicio Territorial de Consumo de Alicante, María Teresa Abad. La mesa redonda estuvo formada por Concepción Bru Ronda, Directora de la Universidad Permanente, Ginés Llorca Izquierdo, Delegado de Antena 3TV para la Comunidad Valenciana y Fernando López de Rego, miembro de las Salas de Recursos de la OAMI. Presidió el acto el Tesorero de ATR-CV, Antonio Gómez Esparza. La inauguración y la exposición de la mesa redonda tuvieron gran interés; se concedió un amplio espacio para el coloquio que fue apreciado por los asistentes a juzgar por las continuas preguntas y observaciones expuestas. Asistieron 125 asociados, colaboradores y amigos.



Charla Informativa de José Cremades Mellado “Los Medios de Comunicación y los Telespectadores”

El Presidente de ATR-CV, el 15 de noviembre a las 5.30 de la tarde y en el Hotel Hesperia hizo una exposición magistral del poder casi absoluto de los medios de comunicación en nuestra sociedad, con especial referencia - bien detallada - a su influencia en la familia, en la juventud y en la infancia. Explicó a continuación la finalidad que persigue ATR-CV, sus objetivos y los medios necesarios para cumplirlos; las actividades culturales y docentes llevadas a cabo en la actualidad y los planes de la Asociación para el futuro. Se sirvió un café y el ambiente -entre profesionales- resultó familiar e interesante mientras los contertulios fueron haciendo preguntas y comentarios sobre los distintos temas expuestos.



Han dejado su valioso trabajo en ATR-Comunidad Valenciana, Ana María Leal Carrasco y Masako Misawa; contábamos con su amistad con su apoyo profesional a la Asociación desde hace cinco años. Ana María Leal y su familia se han vuelto a Chile donde continuarán al frente de la empresa familiar, desde allí sigue en contacto con el ATR alicantino y ha enviado para todos su felicitación

Taller para Asociaciones Vecinales con el tema “Derechos y Deberes del Consumidor y Usuario de los Medios de Comunicación”

Proyecto que finalizó con una jornada de mañana completa en la Sala de Conferencias de la C/ Serrano nº5. Se trata de un Seminario de la A.A.V.V. de San Gabriel dirigido por Pilar Selma. Asistieron miembros de seis Asociaciones de Vecinos -de los Distritos 1 y 2 de Alicante- y un total de veinticinco personas. El Taller repitió el sistema de encuestas, charlas y puestas en común del año anterior, terminando con un coctel. Se iniciarán las charlas-coloquio a estas familias, en las salas de reunión de las distintas agrupaciones, una vez comience el nuevo año con monitores que a ellas se desplacen mensualmente. El conocimiento de los medios de comunicación social por parte de los padres y abuelos es eficaz porque ellos son los que crean las tradiciones familiares, están al tanto de los tiempos de descanso, espacios de ocio, deporte etc. de los más jóvenes y pueden influir en la elección de programas, series televisivas y entretenimiento en general de los hijos y nietos.



de Navidad. Masako Misawa, a la que muchos de vosotros conocéis también, salió con su marido para Tokio hace unos días, desde allí seguirán trabajando en los negocios del marido y se unirán con sus tres hijos: las dos hijas ya casadas en Japón y el varón, que acababa de terminar su carrera de Arquitectura en la Universidad de Pamplona, viajó de vuelta con ellos.



ATR-CV organiza una videoconferencia sobre “La Interculturalidad en los Medios de Comunicación”

Impartida por la Doctora en Historia, Francisca Colomer Pellicer, Profesora y Asesora de formación de Profesorado, es también Miembro del Patronato de la Fundación FADE. Presidió el acto don José Cremades Mellado presidente de la Asociación organizadora. Fue interesante ver a través de las explicaciones del magnífico video presentado, la influencia de las distintas civilizaciones que se han ido enriqueciendo unas a otras culturalmente intercambiando los distintos valores de sus culturas propias a lo largo de la historia. Esto viene iniciándose también, explicó la Doctora Colomer, aunque sólo en los últimos años, en los medios de comunicación social; de momento y principalmente en el mundo de la radio y en cierta medida también en la televisión. Esto facilita el conocimiento de otras culturas, hace cercanas otras naciones; conocimiento y cercanía global que será sin duda un enriquecimiento mutuo. Cerca de un centenar de personas acudieron a la conferencia y la Doctora Colomer recibió un libro regalo al final de su exposición.